



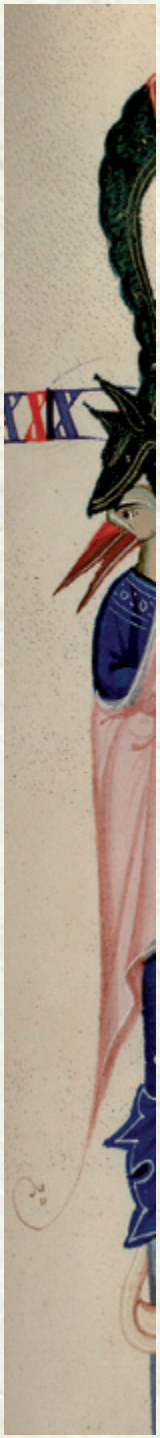




Bibliothèque Mazarine

Collections & Services

Histoire



Les origines de la Bibliothèque Mazarine sont liées aux collections personnelles du cardinal Mazarin (1602-1661), principal ministre du roi de France de 1643 à 1661. Rassemblées de son vivant dans son hôtel particulier (actuel site Richelieu de la BnF), développées par Gabriel Naudé (1600-1653), elles composaient au milieu du 17e siècle la bibliothèque privée la plus importante d'Europe, riche de 50 000 volumes manuscrits et imprimés, ouverte aux savants et aux lettrés dès 1643.

Elle fut transférée quai de Conti une fois achevée la construction du collège des Quatre-Nations. Ce collège, fondé par Mazarin pour la formation de soixante élèves issus des quatre provinces acquises par la France sous son ministère (Artois, Alsace, Roussillon, Pignerol), fut édifié face au Louvre par l'architecte Louis Le Vau à partir de 1662. Il comprenait une chapelle où était placé le tombeau de Mazarin, et accueillait sa bibliothèque dont la pérennité était ainsi assurée. Dans la nouvelle galerie de la Bibliothèque Mazarine, accessible au public depuis 1689, a été réinstallé le décor de boiseries conçu en 1647-1648 pour la bibliothèque du palais Mazarin.

Pendant la Révolution, maintenue en activité en raison de son caractère public, elle enrichit considérablement ses collections grâce à l'activité de son bibliothécaire, Gaspard Michel, dit Leblond. Depuis lors, elle développe ses ressources au moyen d'une politique d'acquisition orientée vers les sciences historiques, et d'importantes donations.

Ouverte à tous, la Bibliothèque Mazarine est aujourd'hui rattachée à l'Institut de France, qui occupe depuis 1805 les bâtiments de l'ancien collège. Ornée de meubles et d'objets d'art, jalonnée de bustes antiques et classiques, elle perpétue le décor unique d'une grande bibliothèque du 17e siècle.



Collections

Conservant plus de 600 000 documents, la Bibliothèque Mazarine est une bibliothèque d'étude et de recherche spécialisée dans les disciplines historiques, et l'une des plus riches bibliothèques patrimoniales de France.

Collections patrimoniales :

- 5 000 manuscrits, du 9e au 20e siècle
- 2 300 incunables
- un fonds ancien encyclopédique de 200 000 livres rares et précieux, dans toutes les langues
- de nombreux fonds particuliers :
  - Mazarinades
  - Jansénisme
  - Langue et civilisation catalane
  - Sciences, notamment médecine, mathématiques, botanique (16e-17e s.)
  - Histoire des Antilles (16e-19e s.)
  - Récits de voyages et découvertes, en particulier de l'Afrique
  - Livres italiens (15e-18e s.)
- une collection d'œuvres d'art et de mobilier

Ressources documentaires spécialisées en développement constant :

  - histoire médiévale et moderne
  - histoire du livre et de l'édition
  - histoire régionale et locale de la France
- 2 600 titres de périodiques
- En libre accès : un fond de référence de 2 500 volumes

Catalogues

- Catalogue général pour les fonds imprimés et les ressources électroniques *https://catalogue.bibliotheques.institutdefrance.fr* interrogeable sur place et en ligne, également intégré dans le Sudoc - Système universitaire de documentation : (*www.sudoc.abes.fr*) et dans *Worldcat* (*www.worldcat.org*)
- Plusieurs catalogues spécialisés publiés : incunables, éditions bibliques, reliures…
- Manuscrits intégralement catalogués dans Calames : *www.calames.abes.fr*
- Bibliothèque numérique : *https://bibnum.institutdefrance.fr*
- Bibliographie des mazarinades : *mazarinades.bibliotheque-mazarine.fr*

Inscription, consultation

La Bibliothèque Mazarine est publique ; elle est ouverte à tous, sur présentation d'une pièce d'identité en cours de validité (et d'une autorisation parentale pour les moins de 16 ans).

- **Inscription** sur place, pendant les heures d'ouverture :
- carte annuelle : 15 €
- laissez-passer gratuit valable cinq jours consécutifs, non renouvelable dans l'année
- gratuité pour le personnel scientifique des archives, des bibliothèques et des musées de France
- carte obligatoire (12€ de frais de réédition pour une carte perdue)

- **Consultation** des documents sur place
- Les demandes de communication se font sur place, à partir du catalogue informatisé
- Le temps d'attente d'un document est en moyenne de 10 minutes
- La consultation des ouvrages anciens, fragiles, rares ou précieux, est soumise à l'autorisation du président de salle
- Certains documents font l'objet d'une communication différée : ils sont signalés comme tels dans le catalogue ; le lecteur sera averti par la bibliothèque de leur disponibilité
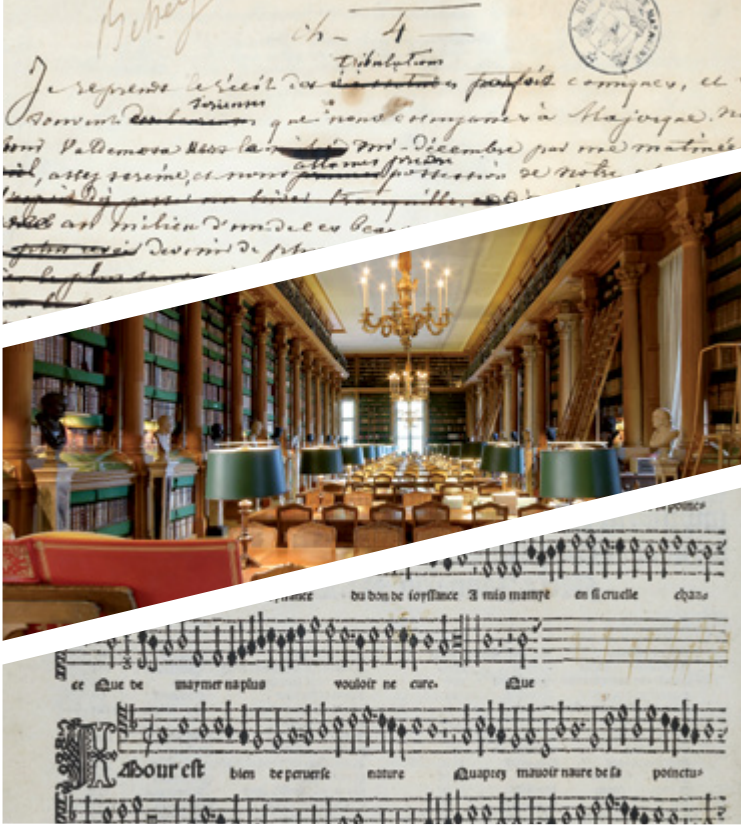
Préinscription





Services

- Ouverture du lundi au samedi de 10 h à 18 h
- 140 places de travail et de consultation
- Accès à internet : wifi et postes fixes mis à disposition du public
- Renseignement bibliographique, aide à la recherche
- Ressources électroniques en accès libre
- Reproduction de documents : photocopie ; photographie numérique individuelle à usage privé ; service reprographique pour usage professionnel et éditorial
- Prêt entre bibliothèques
- Accueil de séminaires et de formations dans le domaine du patrimoine écrit, en partenariat avec les établissements d'enseignement et de recherche
- Visites guidées régulièrement annoncées en ligne (*www.bibliotheque-mazarine.fr*)
- Visites-conférences et présentations de documents (sur demande)
- Visites libres de la bibliothèque et des expositions aux heures d'ouverture
- Librairie (publications de la bibliothèque)



Bibliothèque Mazarine
23 quai de Conti
75006 Paris

Horaires

Du lundi au samedi : 10h - 18h

Fermeture annuelle : 1er-15 août

Fermeture les samedis en période estivale

Contacts

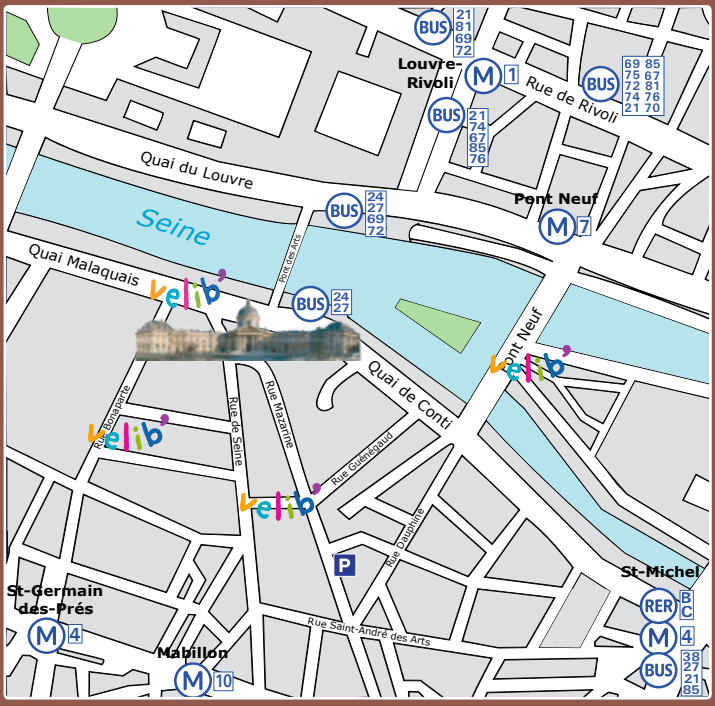
Tel. / Fax : 01 44 41 44 66 / 07
www.bibliotheque-mazarine.fr
contact@bibliotheque-mazarine.fr

Pont-Neuf (7), Louvre-Rivoli (1), Odéon (4, 10), Mabillon (10)

Louvre-Rivoli (69, 72), Pont des arts (24, 27, 69, 72)

Saint-Michel (B, C)

5 quai Malaquais
41 quai de l'Horloge
17 rue des Beaux-Arts
1 rue Jacques-Callot



BIBLIOTHÈQUE MAZARINE

ISBN 979-10-9853-17-1

Bibliothèque Mazarine, septembre 2025. Conception graphique : CP